

佛教中華康山學校
2019-2020 年度
學校發展津貼計劃書



目 錄 (一)

項目	頁數
(一) 聘請支援老師 1 名	2
(二) 聘請教學助理兩名	2
(三) 小一資優評估	3
(四) 才俊飛昇新一代計劃	3
(五) 英文科校本支援計劃	3
(六) 英文 NET (A) Part Time	4
(七) P. 1 古箏訓練班(星期三)	4
(八) P. 1 敲擊訓練班(星期三)	5
(九) P. 1 小結他訓練班(星期三)	5
(十) 中國舞訓練 C 班 (1 小時/節)	6
(十一) 弦樂小組(星期三)	6
(十二) 爵士舞訓練班(星期五)	7
(十三) P. 1 游泳訓練班(星期三)	7
學校發展津貼財政預算	8

2019-2020 年度「學校發展津貼」計劃項目詳情

學校：佛教中華康山學校

諮詢教師的方法：校務會議

開辦班別數目：26

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人	受惠人數
(一) 聘請支援教師 1 名	減輕教師的工作量，使他們能專注發展有效的學與教策略	聘用 1 名支援教師，協作低年級英文課堂及處理一般非教學性事務	減輕教師的工作量	2019 年 9 月至 2020 年 8 月	支援教師的月薪為 \$16,000 (另加 5% 僱主強積金供款)，為期 12 個月，總數為 \$201,600 [\$16,800 x 12 個月]	80% 教師認為支援教師能減輕他們的工作量	收集教師意見	馮兆芳 副校長	全校師生
(二) 聘請教學助理兩名	減輕教師的工作量，使他們能專注發展有效的學與教策略	聘用 2 名教學助理，協助教師處理文書工作、製作教具及教材等	減輕教師的工作量	2019 年 9 月至 2020 年 8 月	教學助理的月薪為 \$15,000 (另加 5% 僱主強積金供款)，為期 10 個月，總數為 \$315,000 [\$157,50 x 10 個月 x 2]	80% 教師認為教學助理能減輕他們的工作量	收集教師意見	馮兆芳 副校長	全校師生

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人	受惠人數
(三) 小一資優 評估	教師能發掘學生的才能，以便提供合適的資優培訓項目	為全體小一學生進行資優評估，建立個人資優歷程檔案	發揮學生不同方面的潛能，提升他們多元智能的發展	2019年8月	評估費用： \$150 x 114人 =\$17,100	學生參與評估後，能獲得一份資優評估檔案，顯示學生在不同學習範疇的能力表現	檢視學生個人資優檔案	莊婉怡 主任	P.1 學生約 114人
(四) 才俊飛昇 新一代計劃	教師能發掘學生的才能，以便提供合適的資優培訓項目	開設才俊飛昇新一代課程，提升學生探究能力和領導才能	提升學生領導才能及多元智能發展	2019年10月至2020年7月	計劃費用： 23節培訓 \$33,250	<ul style="list-style-type: none"> 學生獲取本計劃畢業證書 	完成課程	莊婉怡 主任	P.4-P.6 學生及 3位 教師 約12人
(五) 英文科校本 支援計劃	提升學生的英語寫作能力	由專業人士帶領英文科任老師設計校本英文寫作課程及教材，提升P.4學生英文寫作能力	透過校本設計的寫作課程提升學生的寫作能力	2019年9月至2020年6月	計劃費用： \$2,000 x 22.5 小時 \$4,500 workshop (1.5小時) =\$49,500	<ul style="list-style-type: none"> 成功設計P.4英文寫作課程及教材 90%教師認為由專業人士帶領教師設計校本課程及教材，能有效提升教師的教學效能及促進教師的專業發展 	<ul style="list-style-type: none"> 課程大綱及教材 問卷調查 	張嘉慧 老師	P.4 學生約 130人

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人	受惠人數
(六) 英文 NET(A) Part Time	提升學與教的效能	增聘外籍英語教師一名，負責協助教授高小英文閱讀及寫作課堂	學生有更多機會與外籍英語老師接觸和溝通，提升聽說讀寫能力。	2019年9月至2020年6月	導師薪酬： 全期10個月 \$19,000 x 10 = \$190,000	<ul style="list-style-type: none"> 依時間表完成課堂 80%學生表示通過外籍英語教師課堂能提升英語能力 	<ul style="list-style-type: none"> 依時間表完成課程 問卷調查 	張嘉慧老師	P.4-P.6 學生約330人
(七) P.1 古箏 訓練班 (星期三)	<p>提高學生對音樂的興趣</p> <p>減輕教師培訓學生體藝才能的工作量，使他們能專注發展有效的學與教策略</p>	聘請一位中樂導師作統籌，協助訓練團員及作公開演出時的指揮	<ul style="list-style-type: none"> 學生能接受有系統及專業的培訓，提升學生的體藝才能 減輕音樂教師訓練學生的時間及工作量，能專注教學工作 	2019年10月至2020年6月	導師薪酬： \$625 x 27小時 =\$16,875	<ul style="list-style-type: none"> 90%參與之學生能與其他團員合作作公開演出 90%參與之學生對音樂產生興趣 90%學生在樂團中能展現出群體合作精神 85%學生能運用所學的技巧演奏一首或以上樂曲 	<ul style="list-style-type: none"> 問卷調查 樂團參與演出紀錄 老師觀察 	陳靖嵐老師	8人

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人	受惠人數
(八) P.1 敲擊 訓練班 (星期三)	提高學生對音樂的興趣 減輕教師培訓學生體藝才能的工作量，使他們能專注發展有效的學與教策略	聘請一位中樂導師作統籌，協助訓練團員及作公開演出時的指揮	<ul style="list-style-type: none"> 學生能接受有系統及專業的培訓，提升學生的體藝才能 減輕音樂教師訓練學生的時間及工作量，能專注教學工作 	2019年10月至2020年6月	導師薪酬： \$625 x 27小時 =\$16,875	<ul style="list-style-type: none"> 90%參與之學生能與其他團員合作作公開演出 90%參與之學生對音樂產生興趣 	<ul style="list-style-type: none"> 問卷調查 樂團參與演出紀錄 老師觀察 	陳靖嵐老師	8人
(九) P.1 小結他 訓練班 (星期三)	提高學生對音樂的興趣 減輕教師培訓學生體藝才能的工作量，使他們能專注發展有效的學與教策略	聘請一位導師協助老師訓練學生及作公開演出時的指揮	<ul style="list-style-type: none"> 學生能接受有系統及專業的培訓，提升學生的體藝才能 減輕老師訓練學生的時間及工作量，能專注教學工作 	2019年9月起至2020年6月，每星期2小時	導師薪酬： \$625 x 27小時 =\$16,875	<ul style="list-style-type: none"> 70%參與之學生能與其他團員合作作公開的演出 70%參與之學生對音樂產生興趣 70%學生在樂團中能展現出群體合作精神 70%學生能運用所學的技巧演奏一首或以上樂曲 	<ul style="list-style-type: none"> 問卷調查 老師觀察 學生表演 	陳靖嵐老師	8-10人

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人	受惠人數
(十) 中國舞訓練C班	提高學生對體藝的興趣 減輕教師培訓學生體藝才能的工作量，使他們能專注發展有效的學與教策略	聘請一位中國舞導師作統籌，協助訓練團員作公開演出	<ul style="list-style-type: none"> 學生能接受有系統及專業的培訓，提升學生的體藝才能 減輕教師訓練學生的時間及工作量，能專注教學工作 	由2019年9月起至2020年5月止，每星期一節，共25小時	導師薪酬： \$500 x 25小時 =\$12,500	<ul style="list-style-type: none"> 90%參與之學生能與其他團員合作作公開演出 	<ul style="list-style-type: none"> 學生回饋 負責老師觀察學生的表現 獲獎紀錄 	梁凱欣老師	P.1 學生約15人
(十一) 弦樂小組 (星期三)	提高學生對音樂的興趣 減輕教師培訓學生體藝才能的工作量，使他們能專注發展有效的學與教策略	聘請一位弦樂導師協助老師訓練學生及作公開演出時的指揮	<ul style="list-style-type: none"> 學生能接受有系統及專業的培訓，提升學生的體藝才能 減輕老師訓練學生的時間及工作量，能專注教學工作 	2019年9月起至2020年6月，每星期2小時	導師薪酬： \$675 x 27小時 = \$18,225	<ul style="list-style-type: none"> 90%參與之學生能與其他團員合作作公開演出 90%參與之學生對音樂產生興趣 90%學生在樂團中能展現出群體合作精神 85%學生能運用所學的技巧演奏一首或以上樂曲 	<ul style="list-style-type: none"> 問卷調查 樂團參與演出紀錄 老師觀察 	陳靖嵐老師	約8 - 10人

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人	受惠人數
(十二) 爵士舞訓練班 (星期五)	聘請專業人士教授，使學生發揮更完善 提高學生對體藝的興趣 減輕教師培訓學生才藝的工作量	聘請一名爵士舞導師作統籌，協助訓練團員參加比賽及作公開演出	<ul style="list-style-type: none"> 學生能接受有系統及專業的培訓，提升學生的體藝才能 減輕教師訓練學生的時間及工作量，能專注教學工作 	2019年9月至2020年5月，每星期一節，共25小時	導師薪酬： \$450 x 25節 = \$11,250	<ul style="list-style-type: none"> 50%學生參加公開賽 學生能作公開表演 	<ul style="list-style-type: none"> 教師觀察 出席率 評核報告 	顏姝芝老師	P.1 學生約15人
(十三) P.1 游泳訓練班 (星期三)	聘請專業人士教授，使學生發揮更完善 提高學生對體藝的興趣 減輕教師培訓學生才藝的工作量	聘請一名游泳導師作統籌，協助教授學員游泳	<ul style="list-style-type: none"> 學生能接受有系統及專業的培訓，提升學生的體藝才能 減輕教師訓練學生的時間及工作量，能專注教學工作 	2019年9月至2020年5月，每星期一節，共23小時	導師薪酬： \$480 x 23節 = \$11,040	<ul style="list-style-type: none"> 70%參與之學生對游泳產生興趣 70%學生能完成水中呼氣、浮身及在水中打腿前行5米 	<ul style="list-style-type: none"> 教師觀察 出席率 教練報告 	刁振邦主任	P.1 學生約8人

二零一九至二零二零年度
學校發展津貼財政預算

	19/20 年度項目	費用及時數	預算支出金額	受惠對象及人數	負責老師	備註
(一)	聘請支援教師 1 名	\$201,600	\$201,600	全體教師	馮兆芳副校長	
(二)	聘請教學助理 2 名	\$157,500 x 2	\$315,000	全體教師	馮兆芳副校長	
(三)	小一資優評估	\$150 x 114 人	\$17,100	小一學生	莊婉怡主任	
(四)	才俊飛昇新一代計劃	共 23 節	\$33,250	P.4-P.6 學生 3 位導師約 20 人	莊婉怡主任	
(五)	英文科校本支援計劃	\$2000 x 22.5 小時 \$4500 workshop (1.5 小時)	\$49,500	P.4 約 130 人	張嘉慧老師	
(六)	英文 NET(A) Part time	\$19000 x 10 months	\$190,000	P.4-P.6 約 330 人	張嘉慧老師	
(七)	P.1 古箏訓練班(星期三)	\$625 x 27 小時	\$16,875	8 人	陳靖嵐老師	
(八)	P.1 敲擊訓練班(星期三)	\$625 x 27 小時	\$16,875	8-10 人	陳靖嵐老師	
(九)	P.1 小結他訓練班(星期三)	\$625 x 27 小時	\$16,875	8-10 人	陳靖嵐老師	
(十)	中國舞訓練 C 班 (1 小時/節)	\$500 X 25 小時	\$12,500	P.1 約 15 人	梁凱欣老師	
(十一)	弦樂小組(星期三)	\$675 X 27 小時	\$18,225	8-10 人	陳靖嵐老師	
(十二)	爵士舞訓練班(星期五)	\$450 x25 小時	\$11,250	P.1 約 15 人	顏姝芝老師	
(十三)	P.1 游泳訓練班(星期三)	\$480/小時 x 23	\$11040	8 人	刁振邦主任	
		2019/2020 年度預算撥款金額：	\$753,883			
		2019/2020 年度預算支出總計：	\$910,090			
		結餘/結欠(由擴大營辦津貼補貼)：	-\$156,107			